

Ti racconto un albero

Concorso creativo per la
realizzazione di una mostra virtuale



Il progetto



Il progetto prevede il lancio di un concorso creativo che coinvolga attivamente le classi della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e della Secondaria di primo grado, che verranno chiamate a realizzare un'opera creativa rappresentante un albero natalizio. L'opera verrà realizzata con materiali di riciclo e sarà funzionale alla realizzazione di una mostra virtuale di tutti i lavori prodotti attraverso un sito internet dedicato.

Enti promotori del progetto

CONSIGLIO DI BACINO VERONA NORD



Il Consiglio di Bacino Verona Nord è l'ente preposto dalla Regione Veneto alla gestione integrata dei rifiuti per 58 Comuni della Provincia di Verona situati dalla Lessinia al Lago di Garda, dalla Valpolicella all'Est Veronese, dalla zona pedemontana alle porte del Capoluogo provinciale sino ai comuni di pianura. Con oltre 421.000 abitanti e un'importante presenza turistica e produttiva è l'Ente di bacino più grande della Provincia veronese. Nella propria mission ha anche attività di Educazione Ambientale nelle Scuole e di sensibilizzazione dei cittadini per il conseguimento degli obiettivi di rispetto dell'ambiente, raccolta differenziata di qualità e riduzione del rifiuto secco residuo.

Enti promotori del progetto

CONSORZIO DI BACINO VERONA DUE DEL QUADRILATERO



Il Consorzio di Bacino Verona Due del Quadrilatero è l'ente consortile che aggrega ben 46 Amministrazioni Comunali veronesi per le quali svolge tutte le attività tecniche ed amministrative connesse alla raccolta e smaltimento dei rifiuti solidi urbani e speciali.

Da oltre 20 anni, promuove e organizza progetti di educazione ambientale scolastica.

Enti promotori del progetto

SERIT



Nell'ambito dei servizi di igiene ambientale, Ser.i.t. opera da oltre un ventennio nel territorio delle
provincia di Verona con i propri mezzi e 280 dipendenti. Si occupa della cura dell'igiene urbana eseguendo lo svuotamento dei cassonetti e la raccolta dei rifiuti porta a porta, la pulizia del territorio, la gestione degli ecocentri nell'ottica di fornire al cittadino e alle aziende un servizio capillare, puntuale ed efficiente, tenendo sempre presente la salvaguardia ambientale e il contenimento dei costi.

Obiettivi del concorso



Il concorso si prefigge l'obiettivo di coinvolgere il 50% delle scuole invitate.

Le opere devono essere realizzate con **materiale di scarto** (non devono essere acquistati appositamente materiali e oggetti per il concorso)

L'albero



Elemento chiave del progetto è la storia dell'albero: ad esempio un albero tematico, oppure un albero composto da un piccolo oggetto rappresentativo di ogni alunno, o un albero fatto di stelle perché le stelle hanno significato particolare, o un albero fatto solo di carta riciclata...

Spazio e libertà alla creatività e alle doti narrative delle classi.

La presentazione delle opere

La vera novità e nota innovativa del progetto saranno le modalità di presentazione e descrizione delle opere, fattori chiave di valutazione da parte di una **giuria di qualità** che selezionerà l'opera più creativa.

Non sarà solo la qualità dell'opera realizzata ad essere valutata ma verranno premiati **lo storytelling** del progetto e le **modalità narrative del processo creativo**.

Le classi saranno chiamate a raccontare in modo creativo le opere attraverso



Video

della durata massima
di due minuti



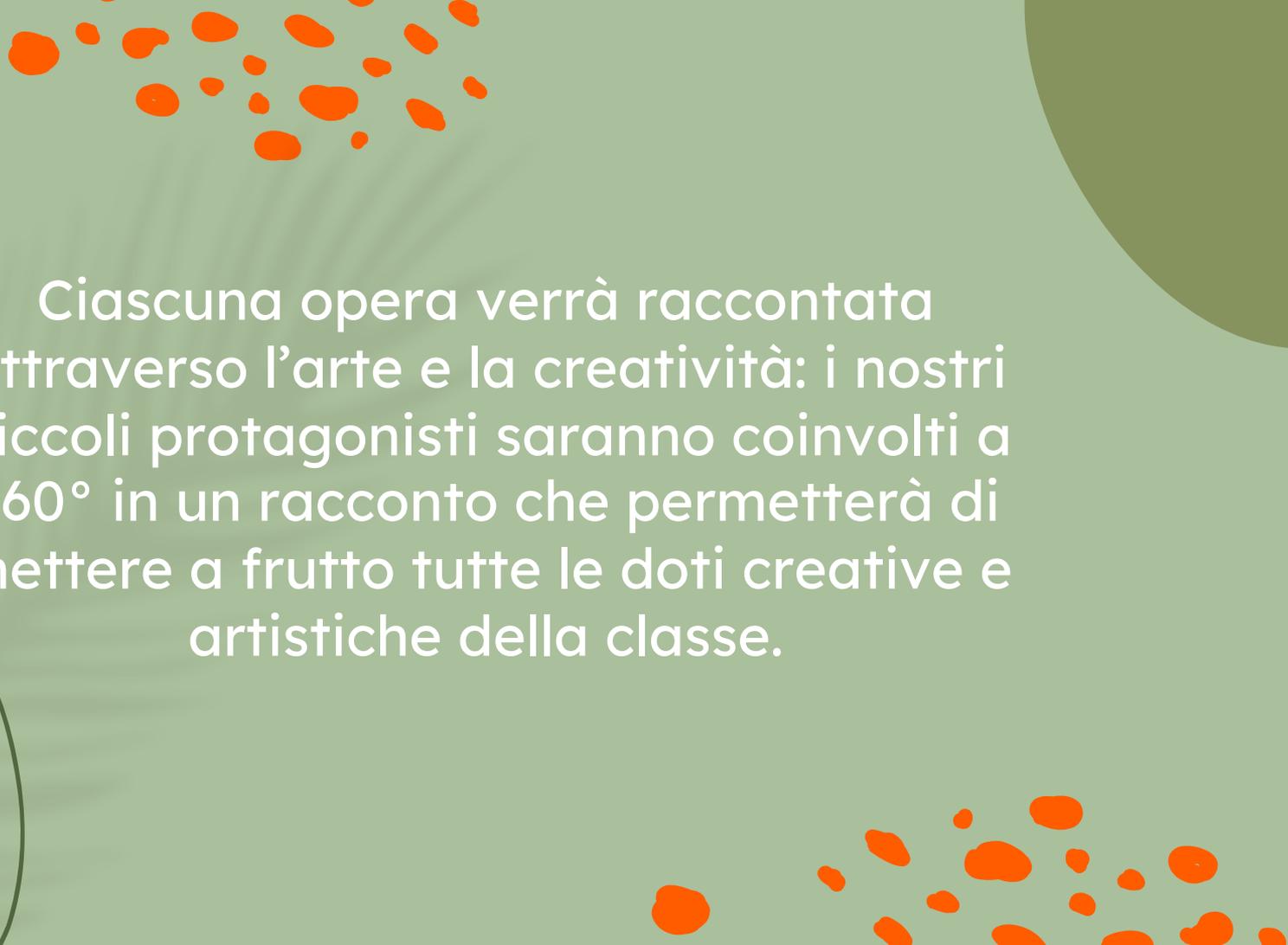
Fotografia

in formato sia
digitale sia stampato



Testo

in forma letteraria o
poetica della lunghezza
massima di due cartelle,
sia digitale sia stampato.



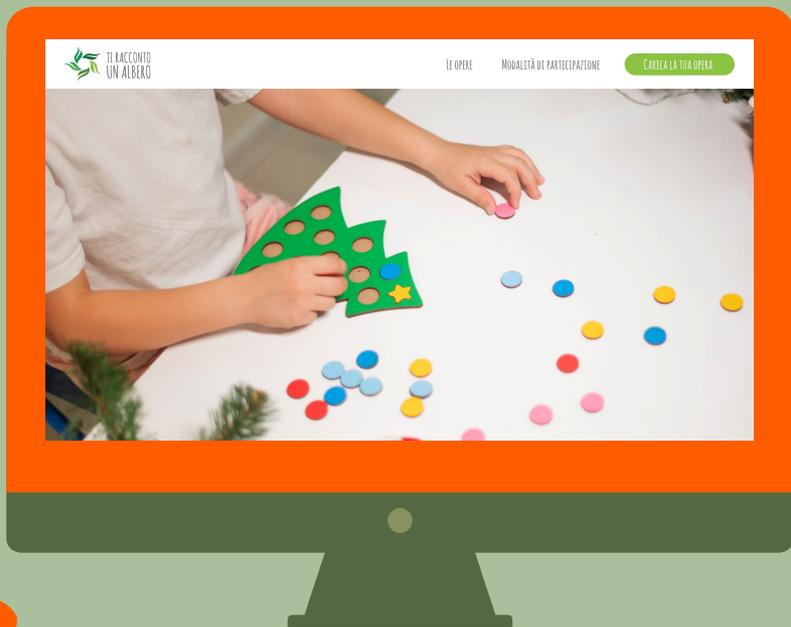
Ciascuna opera verrà raccontata attraverso l'arte e la creatività: i nostri piccoli protagonisti saranno coinvolti a 360° in un racconto che permetterà di mettere a frutto tutte le doti creative e artistiche della classe.

Evento Online di Formazione

In concomitanza con il lancio del concorso, verrà organizzato un incontro on line di formazione dedicato a insegnanti e dirigenti scolastici, utile ad ingaggiarli, illustrando il progetto e fornendo indicazioni e suggerimenti per la realizzazione delle opere, per il coinvolgimento delle classi e per la presentazione dei progetti.

L'evento, della durata di un'ora, si strutturerà sui seguenti interventi:

1. L'importanza dello storytelling- Silvia Bevilacqua
2. L'oggetto magico- Alessandra Biti
3. Presentazione del progetto Ti racconto un albero - Margherita Tezza
4. Come raccontare e spiegare alle classi i supporti della narrazione - Studioventisette



**Immagine a titolo esemplificativo*

La mostra virtuale

Ciascuna opera verrà pubblicata all'interno di un sito web realizzato ad hoc.

Contenuti del sito web

Homepage

- Presentazione del progetto
- Modalità di partecipazione
- Sezione progetti
- Link alle pagine social

Piattaforma di caricamento

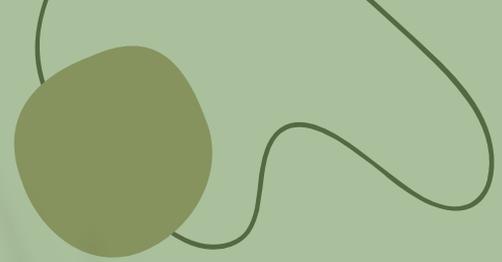
Una sezione upload realizzata ad hoc, semplice e di facile utilizzo che permetta a ciascuna classe di caricare i contenuti che verranno presentati nella pagina Opera.

N.B. Il sito realizzato rimarrà a disposizione per le future edizioni del concorso e sarà facilmente implementabile con un servizio di e-commerce per organizzare delle aste online per la vendita delle opere, con l'opzione di destinare il ricavato a progetti benefici.

Pagina Opera

Per ciascuna opera verrà realizzata una pagina dedicata che presenterà un layout uguale per tutti che conterrà immagini, testi e video.

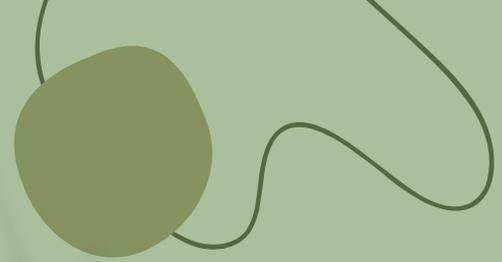
Caricamento dei contenuti



Ogni classe potrà caricare in maniera autonoma il lavoro realizzato all'interno della piattaforma realizzata ad hoc, progettata secondo criteri di user experience, con particolare attenzione all'accessibilità.

Verrà realizzato un tutorial video che illustrerà in modo esaustivo le modalità di caricamento dei lavori.





Grazie



Studioventisette SRL
Via Albere 17/F
37138 Verona
info@studioventisette.net

